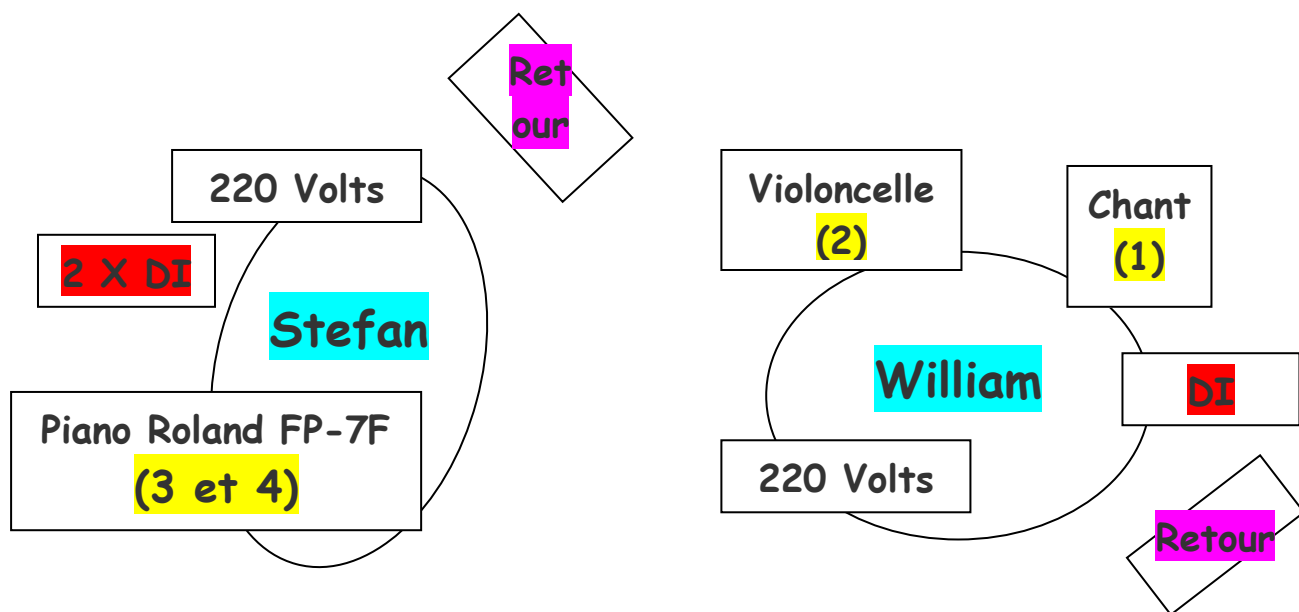


# Fiche technique son William Schotte

La passion selon Hubert Vandenstareten

- FACADE  
Système de sonorisation professionnel adapté à la salle (type L acoustics, D&B, Nexo...)  
EQ stéréo 31 bandes (type Bss, Dbx)
- RETOURS  
2 retours type Nexo PS 15 sur 2 circuits séparés avec EQ stéréo 31 bandes (type Bss, Dbx)
- CONSOLE DE MIXAGE  
12 entrées mini/ 4 aux pré-post / 3 EQ paramétriques minimum / alim phantom (marques appréciées : Midas, Yamaha...)
- PERIPHERIQUES  
1 lecteur CD
- EFFETS  
Réverb type TC electronics M-one, Yamaha SPX...
- MICROS et besoins divers  
Micro chant HF tête fourni par l'artiste.  
4 boitiers DI  
Un siège piano (hauteur réglable)

PATCH	DESIGNATION	MICRO	QUI ?	EFFETS	DIVERS
1	Chant principal	Hf tête fourni	William	Reverb	
2	Violoncelle	DI (Micro fourni)	William	Reverb	+ 48V
3	Piano Roland FP-7F droit	DI	Stefan	Reverb	+48V
4	Piano Roland FP-7F gauche	DI	Stefan	Reverb	+ 48V



Après installation, une heure de balance minimum est souhaitable, merci.

Nous n'embarquons pas de personnel technique, conduite son et lumière à vos bons soins. Petite réverb sur les instruments, peu sur la voix.

William amène le micro de son violoncelle et son micro chant HF. Stefan joue assis et William debout, Contact : Stéphane au 06 11 37 29 42